

ЗНАМЯ ЮНОСТИ

Общественно-политическая газета Республики Беларусь

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1938 ГОДА ● № 189 (11713)

1 октября 1991 г., ВТОРНИК

Розничная цена — 14 копеек (стоимость экземпляра при подписке — 5 копеек).

Номер подписан в печать 30.09.91 г. в 18.10.

Актуальное интервью

КАК ВАС ТЕПЕРЬ НАЗЫВАТЬ?

О результатах XXII чрезвычайного съезда ВЛКСМ наш корреспондент беседует с первым секретарем ЦК ЛКСМБ Алексеем КРИВДЕНКО

— Алексей, что произошло на съезде! Говорят, комсомол самораспустился, прекратил свое существование...

— Жаль, что не было возможности транслировать прямые репортажи с заседаний. Вопрос о роспуске Союза молодежи вообще не поднимался. Съездом принято решение считать исчерпанной политическую роль ВЛКСМ как **федерации коммунистических союзов молодежи,** провести его реорганизацию (а отнюдь не самороспуск) в соответствии с Законом СССР «Об общественных объединениях». Деятельность центральных выборных органов ВЛКСМ, таким образом, завершена. Правопреемниками ВЛКСМ определены республиканские союзы молодежи, являющиеся субъектами федерации ВЛКСМ, то есть практически всех суверенных республик. Считая необходимым их демократическое самоопределение, съезд предлагает каждому из членов ВЛКСМ принять участие в решении судьбы своей организации. При этом (что в данном случае — принципиально) съезд призывает действовать, исходя из целесообразности развития общенационального демократического молодежного движения. После завершения самоопределения между республиканскими организациями должен быть проведен договорный процесс для выработки форм дальнейшего сотрудничества.

В переходный период устав ВЛКСМ продолжает действовать. Представителями республик уже создан координационный совет, в функции которого, в частности, входит поддержание контактов между субъектами нынешней федерации ВЛКСМ, оказание им практической помощи, осуществление связей с зарубежными общественными молодежными организациями.

То есть ВЛКСМ (как и Советский Союз) «расходится», чтобы возобновить контакты в новом своем качестве и на новых началах. Причем в необходимости взаимосвязей большинство уже не сомневается. И молодежные организации становятся опять, своего рода, пробным камнем исторического преобразования в стране. (Говорю «опять», ибо имею в виду и многие другие факты, о которых с наших перестроечных трибун почему-то не упоминается. Но давайте-ка, к примеру, вспомним: кто, если не комсомол, первым в стране развернул в своих организациях альтернативные выборы?).

А вот что подчеркивается ныне в декларации XXII съезда ВЛКСМ: «Молодежь... может выступить инициатором установления принципиально иной общности народов бывшего СССР. Мы считаем, что жизненно необходимо новое, уже не унитарное согласие. Жить в независимых государствах — не значит жить врозь, не значит воевать, не значит отгораживаться друг от друга непреодолимыми барьерами национальных разногласий. Какими бы ни стали правопреемники ВЛКСМ после своего самоопределения, своего выбора, делегаты съезда, принимая данную декларацию, заявляют о необходимости скорейшего определения форм сотрудничества суверенных республик и государств...».

— Многие интересуются, что будет с собственностью ВЛКСМ! И как, кстати, этот вопрос стыкуется с только что принятым постановлением Верховного Совета РСФСР «О собственности общесоюзных и межреспубликанских организаций на территории РСФСР»!

— Правопреемниками ЦК ВЛКСМ по распоряжению собственностью комсомола также объявлены его субъекты. Она распределяется согласно доле каждого, утвержденной чрезвычайным съездом. Недвижимость — куда вложен весомый процент накопленных средств — предназначается для совместного долевого владения.

Что же касается упомянутого постановления парламента России, то первый пункт его звучит так: «Совету Министров РСФСР в случаях одностороннего отчуждения государственными или общественными органами либо местной администрации других республик собственности общесоюзных или межреспубликанских общественных организаций, фондов, находящейся на их территории, передать имущество этих общественных организаций, фондов, расположенное на территории РСФСР, в распоряжение РСФСР с последующей передачей в собственность республиканских структур соответствующих общественных организаций РСФСР». На практике это может выглядеть следующим образом. Если, допустим, Верховный Совет Беларуси принял бы решение национализировать собственность ЛКСМБ, в которую отныне входит и часть собственности ВЛКСМ, доля белорусского Союза молодежи, находящаяся на территории РСФСР, в Москве, тут же перешла бы комсомолу России. Вопрос этот, на мой взгляд, весьма щепетилен, и в действиях каждого из нас необходима продуманность и взвешенность...

— В русле всего происходящего есть ли уже конкретные планы внутренних реформ комсомола Беларуси!

— Вот уже почти год мы работаем по новому уставу. Являемся деполитизированной организацией, направляющей свои усилия на социальную защиту молодежи. Решение внеочередной сессии Верховного Совета республики об ограничении нашей деятельности по мотивам департизации — досадный просчет. Тем более, что это решение было принято без обсуждений, по предложению «с места».

Но не будем зацикливаться на случившемся. Комитеты комсомола работают, и жизнь продолжается.

Чего ждет от нас молодежь? Решения, прежде всего, конкретных вопросов. Причем, судя по проведенному социологическому опросу, подавляющее большинство считают главными — проблемы бытия. Это создание новых рабочих мест, строительство жилья, развитие молодежного туризма, образование специализированных молодежных фондов и так далее. Хочу еще раз подчеркнуть: мы — единственная в республике организация, реально занимающаяся молодежной проблематикой. Мы всей душой за развитие — на государственном уровне — молодежной политики, за функционирование при органах власти молодежных структур. Но пока что вся мера ответственности за тех, кто начинает самостоятельную жизнь, ложится на наши плечи. И многие из молодых людей это отлично понимают. Во всяком случае, достаточно большой процент вступивших в комсомол за годы перестройки и приостановившееся в преддверии рынка сокращение союзных рядов — результат не только (как это преподносят некоторые) «общественной инертности», но и заинтересованности молодых людей в существовании союза.

Так что ориентиры избраны верно. И все-таки необходимо создавать организацию-правопреемницу. В направления ее деятельности, программу, устав предстоит внести существенные изменения. Новый качественный уровень союза определит съезд. Но главное, что уже сегодня члены ЦК ЛКСМБ (а это люди очень разных убеждений) едины в одном: Союз молодежи будет жить и будет действовать.

— Чрезвычайный съезд ВЛКСМ прошел в течение двух дней. Состоялись ли у вас, помимо заседаний, традиционные для таких мероприятий встречи с руководством страны, политическими деятелями, представителями общественности!

— Конечно. Очень хорошее впечатление произвела встреча с А. Н. Яковлевым. Разговор был, если можно так сказать, «домашний», откровенный. Александр Николаевич с большим уважением отозвался об истории ВЛКСМ, вспомнил свою комсомольскую юность. В пору жестокой схватки противоборствующих сил взвешенность в оценках таких крупных политиков вселяет надежду. Он убежден: обществу, государству, стране очень нужны демократические молодежные организации.

У комсомола перед страной, государством, обществом совесть чиста. Теперь пора государству, обществу повернуться лицом к молодежи. Только чувствуя по отношению к ней необходимые обязанности (о которых десятилетиями можно было забывать), мы станем наконец цивилизованным народом. Вклад в детство, в юность — самый перспективный, гуманный, беспроигрышный. В этом смысле Союз молодежи Беларуси необходимые выводы для себя уже сделал. Молодой человек, получающий членский билет, должен знать: в нашей организации ему окажут и внимание, и помощь.

Деловые люди

НЕ СЫПЬ МНЕ СОЛЬ НА ПИВО

Бартер — в экономическом словаре наших дней это понятие стало едва ли не самым ходовым. Купить даже пустяк невозможно, выменять — пожалуйста. За соль просят пиво, за вино — мыло, взамен легковушек предлагают шоколад. Но процесс обменов до последнего времени был мало организован, стихия в нем преобладала.

В ГОМЕЛЕ поспешили исправить эту оплошность, причем самыми современными методами. Тут объявлено о создании первой в республике бартер-биржи, этакой современной свахи, действующей по принципу «ваш товар — наш купец, а дальше договаривайтесь полюбовно».

У новой организации два основных направления деятельности. Первое условно можно назвать информационным. Хотите найти товар для обмена? К вашим услугам электронный банк данных, в котором уже есть немало заманчивых предложений. Чтобы воспользоваться ими, узнать о наличии у предприятий, колхозов, организаций любых материалов, товаров, неликвидов, сырья достаточно внести 500 рублей и стать членом биржи.

Для защиты интересов своих клиентов — при нашей неразберихе купец может и лишку запросить — биржа предполагает создать экспертную группу. За дополнительную плату специалисты сообщат, по какой цене продается тот или иной товар на мировом рынке, российских биржах, предложат свои рекомендации и консультации при заключении сделок.

Какие же у биржи перспективы? Мнения на этот счет можно услышать самые разные. Например, кандидат экономических наук Анатолий Кизилевич считает, что, поскольку биржа должна содействовать развитию товарно-денежных отношений, а любой бартер им только мешает, то она вообще не имеет ничего общего с биржей. Если не работает рубль, то надо же искать какие-то другие возможности для торговли.

Да и бартер для новой биржи — занятие не на век. Ее руководители собираются расширить спектр услуг по оказанию консультативной помощи — скоро ими сможет пользоваться вся республика. В случае необходимости биржа может изменить квалификацию, например, начать проводить аукционы по продаже товаров. Словом, свою нишу в новом бизнесе гомельчане нашли. Ну, а название потом можно и поменять. Дело эта в наше время обычное.

Виктор КОТОВ.
Гомель.

ГОРЯЧИЙ ФАКТ



Гранату, батоно!

ВЗРЫВ перед зданием Гостелерадиодепартамента Грузии — штаб-квартиры оппозиции—прогремел вечером. От ударной волны разлетелись витринные стекла в здании, их осколки причинили ранения двенадцати участникам проходившего здесь же многолюдного митинга.

Сразу же после взрыва, из автомобиля красного цвета, двигавшегося с большой скоростью в сторону митингующих, была открыта стрельба из автоматического оружия. Пулевые ранения получил 25-летний Георгий Дзнеладзе, который вышел на балкон в доме напротив штаб-квартиры оппозиции.

Национальная гвардия открыла ответный огонь из автоматического оружия в сторону автомобиля и позиций правительственных войск.

НА СНИМКАХ: Тбилиси, осень 91-го.

Альберт КОЧЕТКОВ,
Александр ХАРЧЕНКО.



ГЛОБУС

✦ ПАРИЖ. Международный европейский коллоквиум под названием «Знать образ жизни и потребления молодежи» завершился во французской столице. В нем приняли участие социологи, представители деловых кругов, историки, учителя, философы из 24 стран мира, в том числе из Советского Союза.

✦ БУДАПЕШТ. В Венгрии к концу нынешнего года число безработных достигнет, согласно прогнозам, 350 тыс. человек, в Польше численность этой категории населения составляет уже 1,3 млн. человек. Эти статистические данные приводились на проходящей в Балатонфюреде трехдневной международной конференции. На форуме рассматривают проблемы экономических перемен в странах Восточной Европы, пытаются найти пути смягчения предстоящих социальных испытаний.

Анализируя причины возникновения безработицы в бывших странах социализма, директор Венгерского научно-исследовательского института труда Лайош Хети заявил, что они имеют несколько иной характер, чем в странах Запада. По его мнению, если на Западе безработица возникает вследствие совершенствования структуры производства, то в Восточной Европе люди лишаются рабочих мест из-за потери рынков сбыта продукции, развала СЭВ и экономического упадка.

✦ КАБУЛ. Женевские соглашения, план генерального секретаря ООН и совместное советско-американское заявление по Афганистану имеют историческое значение и могут ускорить мирное решение афганского вопроса. Об этом говорится в распространенном сегодня агентством Бахтар обращении верхней палаты афганского парламента — сената ко всем политическим, религиозным и общественным деятелям, партиям и организациям страны.

Развод по-парламентски

В кругах, «близких к парламентским», ходят слухи о каких-то неурядицах в Комиссии по законодательству Верховного Совета республики. Что же произошло? Вот что нам удалось выяснить...

20 СЕНТЯБРЯ 1991 года состоялось заседание Комиссии Верховного Совета Республики Беларусь по законодательству, на котором был рассмотрен «организационный вопрос». Было принято решение «рекомендовать» Евгению Викторовичу Новику, секретарю комиссии, народному депутату от 13-го Лермонтовского округа, «уволиться с работы» на профессиональной основе в комиссии. Как считает сам депутат Новиков, основным поводом для этого послужила его критика на минувшей сессии в адрес председателя комиссии Дмитрия Булахова. Как известно, последний предложил внести поправку во «Временный регламент Верховновного Совета Республики Беларусь» для избрания на должность Председателя Верховного Совета С. С. Шушкевича, который объективно проходил на этот пост и без каких бы то ни было поправок. Евгений Новиков в своем выступлении на сессии назвал такое законотворчество «юриспруденцией по принципу «чего изволите». Отсюда и конфликт. Теперь слово — за сессией Верховного Совета.

Спасибо, «МАТЭП»

В воскресенье вечером в Минском аэропорту приземлился самолет, прибывший спецрейсом из Бердянска, где отдыхали 59 ребят из малообеспеченных семей.

В БЕСЕДЕ с нашим корреспондентом директор СШ № 50 Минска Алла Владимировна Воробьева сообщила:

— Этот отдых для наших ребят стал возможен благодаря малому предприятию «МАТЭП» — оно полностью оплатило путевки стоимостью 400 рублей каждая и спецрейс самолета. Отрадно сознавать, что здесь правильно поняли, куда в первую очередь надо вкладывать деньги, — в здоровье наших ребят. Если бы каждое из подобных предприятий хотя бы раз в год могло таким образом организовать оздоровление ребят из многодетных и неполных семей! Это было бы в лучших традициях отечественной благотворительности, а пока мы от чистого сердца говорим «МАТЭПу»: спасибо!

Мы—тоже!

Мирослава СУЛЬДИНА.

Выпуск подготовлен по сообщениям корреспондентов «Знамени юности», ТАСС, БелТА, «Евро-ИКС».
Телефон «Горячего факта» — 32-55-69. По выпуску дежурил Игорь МАКАЛОВИЧ.

Республика. Страна. Планета.

Этот с проседью день осенний

Сегодня по инициативе Организации Объединенных Наций впервые отмечается Международный День пожилых людей.

ВО МНОГИХ странах мира в последние десятилетия наблюдается заметный рост числа пожилых. И наша республика — не исключение: на первое января нынешнего года в ней насчитывалось более 2 миллионов 336 тысяч пенсионеров.

Давайте подумаем об их судьбе, внесем свой посильный вклад в решение проблем пожилых людей, которые особенно обострились сейчас, при переходе общества к рыночным отношениям. Сегодня по всей республике пройдут многочисленные благотворительные акции, шефские концерты в домах-интернатах, сотням нуждающихся будет оказана помощь в оплате жилья, питания, медикаментов, путевок для отдыха.

Так, в Минске Фондом милосердия и здоровья республики для пожилых людей будут организованы автобусные экскурсии, благотворительный обед в кафе «Узбекистан», концерт ансамбля ветеранов войны и труда в Минском территориальном центре социального обслуживания одиноких престарелых и инвалидов. Студенты Белорусской консерватории и учащиеся хореографического училища дадут благотворительные концерты в домах-интернатах Минской области.

В Могилеве состоятся благотворительные обеды для малоимущих пенсионеров в двух столовых города, бесплатные утренние киносеансы, совместно с собесами укомплектованы продовольственные наборы для лежачих пенсионеров и инвалидов. Вместе с комбинатом надомного труда людям в возрасте 90 лет и старше будут подарены комплекты постельного белья и полотенца на 2 тысячи рублей.

Фонд милосердия и здоровья Республики Беларусь обращается ко всем жителям и трудовым коллективам принять самое активное участие в проведении Дня пожилых людей и оказать этим людям конкретную помощь.

Людмила СТАРКОВА.

Продлись, продлись, мясное очарование...

Изобилие мяса и колбасы, ветчины и других деликатесных мясных изделий на прилавках магазинов, весьма вероятно, ожидает жителей Москвы в самое ближайшее время. Продлится это, к сожалению, недолго, а затем мясо исчезнет из продажи.

ПОИСТИНЕ критическая ситуация сложилась на государственных откормочных комплексах, где, кстати, производится 20 процентов мяса и 90 процентов яиц. Нечем кормить скот и птицу.

Чтобы снять проблему с кормами на госпредприятиях, необходимы 32—34 миллиона тонн фуражного зерна. Сейчас же в госресурсах его практически не осталось. Если же совсем прекратится поступление комбикормов на откормочники, то скот, естественно, огромными партиями повезут на мясокомбинаты.

Прежде зерно в госзапас поступало из колхозов и совхозов. Сейчас же, получив экономическую самостоятельность, хозяйства сокращают поголовье скота, в том числе и племенного. Животноводство во многих хозяйствах является убыточным и требующим больших трудозатрат. В то же время в колхозах и совхозах, по оценкам специалистов Минсельхоза СССР, хранится около 15 миллионов тонн излишков фуражного зерна, которое они держат для бартерных операций.

Надеяться сейчас на поставки зерна в госресурсы из колхозов и совхозов не приходится. В долг государству они зерно уже не дадут, поскольку в прежние годы хозяйства так и не получили в полной мере обещанных грузовиков, стройматериалов, ширпотреба за сверхплановое зерно.

Так что остается уповать на закупки фуражного зерна за границей. Эти вопросы сейчас и прорабатываются на самом высоком уровне. Впрочем, зерно— это еще не все. Можно потерять в одночасье треть поголовья скота и птицы, если не будет ветпрепаратов. А это еще дополнительно 300 миллионов долларов.

Александр ИГНАТЬЕВ.

С чьего плеча?

НА ЗНАМЕНИТОЙ ялтинской набережной рядом с концертным залом «Юбилейный» стоит красивый старый особняк в восточном стиле. Отдыхающие и местные жители долгое время сокрушались, что он до сих пор не реставрирован. Но весной этого года неожиданно началась интенсивная реставрация. Дело в том, что в доме появилась хозяйка: городские власти продали его популярной певице Софии Ротару. Оказывается, она собирается устроить здесь клуб поклонников и... присвоить ему свое имя. Трогательную заботу певицы о поклонниках можно понять. Тем более, что на этажах особняка разместятся репетиционный зал, студия звукозаписи, сувенирный магазин. Что будет продаваться в нем, неизвестно. Но в Ялте усиленно муссируются слухи, что товаром станут вещи, бывшие в употреблении популярной певицы. В наше время все возможно, особенно при полном наличии отсутствия. И учитывая то, что, перефразируя О. Бендера, у нас талант к нищенству заложен с детства.

...А проще—познать и полюбить

...ПЕРВЫЕ мысли о возрождении унии на Белоруссии начали появляться вместе с активизацией всего религиозного движения в 1916—17 годах, с началом выхода газеты «Беларуская Крыніца». В те же годы римский престол не раз выражал желание видеть восточную ветвь ордена Иезуитов. Как писал настоятель Альбертинской униатской церкви Антоний Домбровский, «католическая церковь желает наглядно показать, что восточный обряд в глазах верховно-апостольского Римского престола столь же свят, как и западный латинский»... И в 20-е годы нашего века уния, после многовекового перерыва, стала проникать в Белоруссию.

АЛЬБЕРТИНСКИЙ МОНАСТЫРЬ. НАБРОСКИ ВНУТРЕННЕЙ ЖИЗНИ

В 1924 (по другим источникам 1925-м) году сорок человек, принадлежавших к восточному обряду, основали в Альбертине «первую в Польше станцию Восточной миссии» («Польскі слоўнік...», 1986 г., Вроцлав-Варшава). Это были верующие разных национальностей—русские из Казани и Сибири, украинцы, поляки, словаки, французы, болгары, румыны, белорусы из Полоцка и Вильни.



«Католические монахи, приняв восточный обряд, благодаря уединенной монашеской жизни смогут лучше изучить западных славян. Мы не преследуем политические и национальные цели. Все мы, без исключения, имеем лишь стремление служить религиозным нуждам того народа, среди которого пребываем. Обитель имеет право принимать всех желающих быть иезуитами восточного обряда, воспитывать в духе и традициях чисто восточных и вместе с тем католических...» — писал А. Домбровский.

Много лет служба велась в деревянной часовне, построенной на горке между современным каменным зданием и костелом. Альбертинские отцы-иезуиты первые среди униатов тех лет завели службу на белорусском языке, которую отправлял А. Дубровский. В то же время велась служба на русском и польском языках. Все монахи, без скидки на национальность, обязаны были выучить белорусскую мову. Для этого были введены совместные громогласные чтения, читались лекции по истории и географии Белоруссии. Монастырской молодежи вместе со славянскими и латинскими языками преподавался белорусский. Молодые монахи сочинили свой гимн: «Мы светачы праўды у краях заходніх, мы новага заўтра зара...»

«...Ад першага погляду на прысутную тут моладзь можна пазнаць дух узаемнай міласці і пашаны чужых сабе народаў. Кожны цікавіцца ўзаемным

(Окончание на 2-й стр.).

Точка зрения

Выгода как двигатель экономики,

или Личные наблюдения, полученные на одном курорте

В ПОСЛЕДНЕЕ время мы часто слышим о развале экономики, нарушении сложившихся экономических связей, невыполнении договорных поставок, вызванных «войной законов», стремлением республик к самостоятельности...

Но оставим большую политику и экономическую науку тем, кто в ней хорошо разбирается (или, по крайней мере, должен это делать) в силу занимаемого положения или научных интересов. И попробуем поговорить об экономике и рынке с точки зрения рядового обывателя, т. е. простого советского человека с его реальными потребностями. А чтобы разговор получился более предметным, возьмем в качестве примера Кабардино-Балкарию, а точнее, ее столицу Нальчик — известный курорт, промышленный и культурный центр Северного Кавказа.

Мне довелось некоторое время жить и работать там в 1979 году, побывал я в Нальчике и совсем недавно. Так что есть с чем сравнить.

Если говорить о нарушении или, наоборот, сохранении сложившихся десятилетиями экономических связей, допустим, по части рыбных консервов, то жители столицы Кабардино-Балкарии вряд ли этот процесс заметили. Таковых деликатесов как не было в местных продовольственных магазинах двенадцать лет назад при строгой системе административного распределения, так нет и сейчас, при нарушении сложившихся, или так и не сложившихся разумно экономических связей. Хотя Черное и Каспийское море совсем недалеко.

А вот отсутствие на прилавках сухого марочного вина, коньяка и ликера следует, очевидно, целиком отнести на счет печально известной кампании по борьбе с алкоголизмом, повлекшей за собой подлинный развал этой сферы экономики.

Хотя сейчас, я думаю, у нас просто нет времени предаваться тоске по уходящим (или ушедшим?) временам и восстанавливать старые, во многом не всегда рациональные и экономически оправданные, хозяйственные связи.

Договорные поставки не выполняются в большинстве случаев там, где это стало (а может быть, и было, да заставляли) экономически невыгодно. Ведь поставлять свои узлы и механизмы смежнику, упорно продолжающему выпускать не пользующуюся спросом устаревшую продукцию, любой здравомыслящий руководитель уже вряд ли захочет.

А забастовки, экономические требования и прочее, насколько можно судить из сообщений средств массовой информации, свойственны исключительно государственным структурам. По крайней мере, я пока не встречал информации о забастовках работников кооперативов, малых предприятий или фермеров.

Видимо, поэтому в промтоварных магазинах Нальчика мало товаров, произведенных на государственных предприятиях, и довольно неплохой ассортимент товаров, изготовленных в альтернативном секторе экономики. Их хватает и местным жителям, и многочисленным отдыхающим со всех концов страны.

А местный базар просто удивляет обилием и качеством даров сада и огорода. Яблоки, груши, виноград, капуста, морковь и многое другое — причем по довольно доступным ценам. От одних только запахов с непривычки начинает кружиться голова. Как тут не вспомнить запрещенные по «просьбам трудящихся» в недавнем прошлом торгово-закупочные кооперативы.

Вообще при нашей, казалось бы, всеобщей грамотности и информированности мы до обидного мало знаем о жизни людей в других республиках и регионах страны. Имеется в виду обычная, повседневная жизнь, а не информация об избрании президента, очередном террористическом акте или визите зарубежной правительственной делегации.

Так неужели и дальше для того, чтобы поесть картофель, нужно обязательно жить или хотя бы приехать в Белоруссию, а чтобы купить свитер из натуральной овечьей шерсти, нужно самому непременно посетить так называемый «козий» базар в Нальчике. Тоже, кстати, структура, заслуживающая внимания. Просто изобилие всевозможных изделий из натуральной шерсти и пуха. И работает без выходных. Может быть, не все изделия соответствуют требованиям современной моды, но то, что сделаны качественно и с душой, готов засвидетельствовать.

И, как мне говорили в частных беседах местные предприниматели, они готовы хоть сейчас поделиться тем, что в избытке у них производится и выращивается. Естественно, на взаимовыгодных условиях и без лишних посредников и ненужных согласований. И получить взамен необходимое сырье, материалы и товары, которые отсутствуют или имеются в недостаточном количестве. А из полученного сырья изготовить новые товары для реализации на месте и в других регионах страны.

Вот и все: круг замкнулся. Здесь вам и единое экономическое пространство, и необходимые производственные и торговые связи, и, естественно, неукоснительное соблюдение договорных обязательств. Ведь один раз подведешь—с тобой больше не захотят иметь дело, да и конкуренты дремать не будут.

Кстати, сейчас, насколько я знаю, Кабардино-Балкария поставляет свою продукцию в некоторые районы России и Казахстана. Есть намерения наладить аналогичные связи с Беларусь и другими регионами страны. (Имеется в виду, в основном, альтернативный сектор экономики, и не берутся в расчет сохранившиеся старые экономические связи). И все это без громких призывов и пространных отчетов в вышестоящие инстанции. Просто люди делают свое дело, нужное каждому в отдельности и всем вместе.

Государство, органы местной власти должны только обеспечивать правовые гарантии предпринимательской и любой другой деятельности, скорейший переход к настоящим рыночным отношениям. И, естественно, следить за четким соблюдением законов всеми, без исключения.

А в условиях реального рынка, жесткой конкуренции все довольно быстро станет на свои места. Здравый смысл и экономическая выгода лучше всяких инструкций и указаний свыше подскажут что делать, сколько и по какой цене. Или что-то не делать вообще. Потому что основным арбитром в этом случае будет выступать потребитель, т. е. конкретный, реальный человек, а не среднестатистический гражданин Советского Союза.

И вряд ли кто-нибудь из нас согласится что-то делать в ущерб самому себе, а значит, и другим. Может, хоть тогда мы перестанем приезжать из командировок и отпуска с полными сумками, набитыми тем, что есть у них (в Одессе, Нальчике, Москве) и нет у нас (в Туле, Гомеле, Брянске), а будем привозить только сувениры и памятные фотографии.

Конечно, все это произойдет не за неделю и не за месяц. И будет, увы, не всегда легко. Но, учитывая опыт высокоразвитых стран, к которым мы давно, к сожалению, не относимся, есть шанс на относительно быстрый и положительный результат. А вот если мы будем упорно продолжать распределять катастрофически уменьшающийся общественный пирог, шансов остаться даже немного сытыми и слегка одетыми, по-моему, нет уже никаких.

Борис КУНИН.

Гомель.

Оглянись!

...А ПРОЩЕ—ПОЗНАТЬ И ПОЛЮБИТЬ

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

пазнаннем звычаеў, традыцый і поглядаў даннага народу», — писал об обычаях Альбертинского монастыря ксендз А. Станкевич.

В 30-годах начал выходить белорусский унийный журнал «Да Злучэння», редактором которого был отец А. Неманцевич. При монастыре открыли читальню и библиотеку, начал работу театральный кружок.

В 1936 году иезуиты приступили к строительству униатской церкви и латинского костела, на что Альбертинское воеводство и лично граф Пусловский, ранее предоставивший монастырю землю и здание для обители, пожертвовали дерево и кирпич. Святыни были открыты в начале 1939 года.

Отец П. Татаринович, служитель Альбертинского монастыря, писал в 1932 году в журнале «Да Злучэння»: «І што з таго, мой браце, што на дварэ крызыс, цемната, незгода, крыўда, неволя і гора? Што з таго? Калі яны для нас ужо няшкодны і зло страціла сваю сілу. Праўда і дабро абвесціла па ўсім свеце аканчальны трыумф! Пакінь журбу сумную, бо ўжо мінула зіма гневу і граху мінулага навек».

Жестоко ошибся святой отец: зима гнева и греха только начиналась... После прихода Советской власти все монахи пытались бежать. Многие были схвачены, других, как американца Тишака, выдали польские власти. (Тишак был осужден на 25 лет лагерей). Остался один А. Неманцевич, который вел службу до ареста немцами в 42-м году. Его расстреляли в Минске.

РЫЦАРИ И РЫЦАРКИ ХРИСТА

1. Кахаць праўду і ніколі не гнусіць маною вуснаў сваіх.

2. Старацца быць руплівым у навуцы і школьных абавязках...

10. Ніколі не прапускаць ранішніх і вячэрніх малітваў.

Эти правила должен был выполнять каждый, кто принадлежал к всемирной детской религиозной организации «Рыцарство Иисусово», которая в те годы насчитывала несколько миллионов детей в возрасте от 7 до 16 лет. По своей форме оно напоминало сегодняшнее скаутское движение и, как показало время, было не хуже «пионерско-комсомольского».

Чтобы принадлежать к «Рыцарству», надо было только верить в Бога. После записи дети автоматически становились рыцарями Христа, который вместе с Пресвятой Богородицей считались главными опекунами детского «ордена». В зависимости от возраста «рыцарей» в «Рыцарстве» были разные группы: служителей, ангела-хранителя, Пресвятой Богородицы. Все дети имели значки, носили бело-голубые или бело-желтые шарфы. Был у «Рыцарства» и свой флаг. Что-то подобное существовало и при Альбертинском монастыре. Через несколько лет работы монастыря была открыта «ахронка», (воскресная школа с приютом), где сестры Ордена Иисусова организовывали для детей игры, разучивали песни, учили «навукам». Сестры, готовясь к своей просветительской миссии, специально выучили язык детей.

Церковный хор «Круцыяты» имел большой успех в Альбертине и окрестностях, его приглашали на религиозные праздники и конгрессы.

Дом престарелых! А почему бы и не музей...

НЕ СЕКРЕТ, что наши исторические знания об этой религии, о жизни униатов довольно поверхностны. Поэтому было бы полезным открыть в здании Альбертинского монастыря музей истории унии на Беларуси. Естественно, что должны быть возрождены и униатские богослужения в церкви. В музее смогут работать многочисленные объединения и мастерские, найдется место для редакции журнала «Уния», который уже выходит, для одноименного хорового коллектива, которому нужны спонсоры. В общем, Альбертинский монастырь мог бы стать культурно-религиозным центром всей республики. Вот мнение душепастыря белорусских униатов, католического священника Яна Матусевича: «Создание такого музея имело бы большой смысл для возрождения наших национальных традиций, нашей религии...»

А что думают местные люди? Приехав в Альбертин, застал в униатской церкви старосту православной общины Ивана Николаевича Дедовца и верующих, которые ремонтировали здание.

— Иван Николаевич, а почему вы восстанавливаете церковь, ведь православные тут никогда не вели службы?

— Ну, видите, Бог его знает... Она когда-то считалась униатской. Но униаты какие были... Давали бедным поесть, мало брали за обряды — тут молились и православные (это при своей-то церкви в ста метрах! — Г. Б.).

— А как вы смотрите на возрождение унии, на то, чтобы в здании бывшего монастыря открыть музей унии?

— Когда мы откроем церковь, пусть униаты приходят, молятся. А в монастыре по решению горисполкома будет дом престарелых. Мы его тоже просили отдать. Ксендзы из местного костела приходили, хотели себе забрать. Мы пожаловались городским властям и предложили построить православную церковь. Нам ответили: мы вам церковь отдаем — забирайте и никого не бойтесь. А строить ничего не будем.

Пока крутилась лента в диктофоне, Иван Николаевич представлял, как я понимаю, «официальную» точку зрения. Возмутило старосту и иже с ним, когда я начал снимать Ольгу Николаевну Мизгер, которая в детстве ходила в «ахронку» на фоне церкви. В этом новые хозяева увидели «крамолу» — раз живы старые униаты, значит, существует угроза церкви. Разгорячившийся Иван Николаевич пригрозил: «Пускай хоть один униат переступит порог церкви, я его так палкой огрею...»

А самое интересное, что в ходе нашей словесной стычки он упомянул «каких-то греко-католиков, которые приходили выспрашивать». Вот и размышляйте, нужен ли музей.

Монахи-альбертинцы когда-то установили перед монастырем статую Христа. При Советах на том же пьедестале возникла гордая гипсовая пионерка. Теперь пьедестал пустой. Ходят по поселку разговоры, что надо бы вернуть Христа на прежнее место — только вот непонятно, представители какой из конфессий будут освещать статую. Мне кажется, разумнее всего сделать статую экуменистической — чтобы она была дорога всем альбертинцам, независимо от «оттенков» веры.

Когда-то, в двадцатые годы, Папа Римский Пий II сказал: «Для соединения надо прежде всего познать и полюбить друг друга. А так как причины взаимного непонимания находятся и по сторону восточных и западных христиан, то поэтому необходимо обоюдно искоренять предрассудки, исправлять исторические ошибки, тормозящие дело единения. Христос сказал: «Да будут все едины».

Глеб БАБКИН.
Фото автора.

Слонимский район.

НА СНИМКАХ: здесь была часовня; пьедестал статуи Христа; православные встречают «батюшку».

Живи и помни

...И НЕГДЕ ВСТАТЬ И ЗАКРЫТЬ ГЛАЗА

История одной рукописи, которая 20 лет лежала под матрацем

СКОЛЬКО ЛЕТ мы знакомы — 20 или 30? Да нет, пожалуй, все 35.

В 1956 году в московском Доме детской книги (с которым, так уж получилось, была связана моя тогдашняя судьба) я познакомилась с критиком, публицистом, писателем Львом РАЗГОНОМ.

Я знала, что доброжелательный и улыбчивый, он лишь год назад вернулся из лагерей, куда попал в 1938 году. Знала, что вместе с ним была тогда же арестована и его жена Оксана (она умерла через несколько месяцев на пересылке), а годовалая Наташа, оставшаяся в ту апрельскую ночь сиротой, встретилась с отцом лишь через 18 лет.

ИЗ ЛАГЕРЯ Лев Эммануилович вернулся в Москву вместе с Рикой Берг — его женой и спутницей по лагерным скитаниям. Дочь эсера, она с ранних лет испытала на себе, что такое сначала тюремные очереди с передачей, а потом — допросы, этапы, бараки, конвой.

Я никогда не решалась в те годы расспрашивать Льва Эммануиловича («бередить раны») о его лагерно-тюремных мытарствах и поэтому уже только здесь, в эмиграции, прочтя его книгу, узнала, как он был арестован.

Уже в Париже в прошлом году я получила от Л. Э. его книгу «Непридуманное» — в 1989 году она вышла тоненькой брошюркой в огоньковской серии, а в 1990-м была переиздана в издательстве «Прогресс». Потом были еще две потрясающие публикации Л. Разгона о деле его репрессированных родственников в двух номерах московской «Независимой газеты» в марте 1991 года.

А в мае вдруг позвонил он сам. Оказалось, что они с Рикой приехали в Париж на выход в издательстве «Ногау» его книги — по-французски ее назвали «Жизнь без завтрашнего дня».

Мы говорили много часов — о знакомых и общих друзьях, многие из которых уже ушли, о жизни — какой она видится после десятилетий унижений, голода и страха. О Париже и Москве. Но главное — о книге, об этой удивительной рукописи, которая почти 20 лет пролежала под матрацем в ожидании чуда. И оно случилось.

— Я НИКОГДА не надеялся, что увижу ее напечатанной. Я писал потому, что не мог не писать. Я хотел, чтобы ее могла прочесть моя дочь, мои друзья, мои близкие. Но не скрою, где-то все-таки таилась мысль, что, Бог его знает, может быть, когда-нибудь, через много-много лет те поколения, которые придут на смену нам, смогут ее прочесть. Я же все-таки оптимист...

...У меня была цель: рассказать не столько о лагере, сколько о людях, которые там находились. Причем мне были интересны не только зэки, многие из которых там остались и о себе уже никогда не смогут сказать ни слова, но и те, которые их охраняли и, в конечном счете, убивали. Мне были интересны и зэки, и их тюремщики.

По неопровергнутой справке МГБ, данной в 1956 году, только с 1 января 1935 года по 22 июня 1941 года было расстреляно 7 миллионов людей. По одному миллиону в год... При Александре II в России было повешено немногим более 60 политических заключенных. Это не так уж и много, но проблемой был палач — он тогда, этот знаменитый арестант Фролов из Бутырок, был одним на всю Россию, и его возили из Москвы в Шлиссельбург, в Одессу, в Вильно — всюду, где надо было «по закону» убить человека.

А сколько же палачей требовалось, чтобы ежегодно убивать миллион людей?

Да, в такой «операции» одним Фроловым из прошлого века не обойдешься! Палачей были сотни и сотни.

Я писал о людях, во-первых, по долгу живого перед мертвыми.

Я писал об этих людях еще и потому, что считаю — те поколения, которые прошли через лагеря, они в огромной степени определили нравственный климат нашего общества. Я имею в виду и жертвы, и их палачей. Через школу ГУЛАГа прошло несколько поколений, и эти страшные следы я вижу сейчас во всех сферах нашей жизни. Я вижу их в экономике, в литературе , в искусстве...

Дело не только в том, что мы живем на огромном братском кладбище, но и в том, что живые — они тоже уже не совсем живые. Они отравленные. И, вероятно, потребуется не один год и, боюсь, даже не один десяток лет, чтобы из нравственного климата нашего общества и нашего народа исчез этот страшный тлетворный дух ГУЛАГа.

Самое главное для них было не запугать даже, а унизить человека настолько, чтобы тот понял — здесь все БЕСПРЕДЕЛ!

Маршал Советского Союза, уже будучи маршалом и всенародным героем, плакал, вспоминая, как очередной лейтенант мочился на его голову. Хорошо на голову, других заставляли открыть рот и мочились им в рот. А может ли любая женщина вынести, когда молодой мерзавец со смехом испражняется на ее голову?

Постоловская... Эта личность мне была известна. Большевичка из старой большевистской семьи, жена Павла Петровича Постышева. Чтобы она стала верующей, молилась?! Что же такого ее страшило в ночных допросах? Цирк. Так назывался допрос-развлечение, придуманное этими личностями. Постоловскую притаскивали в большой кабинет, где уже находилось шесть-семь молодых людей с жокейскими бичами в руках. Ее заставляли раздеться совершенно донага и бегать вокруг большого стола посредине комнаты. Она бегала, а эти ребята, годившиеся ей в сыновья, в это время погоняли ее бичами, добродушно выкрикивая поощрительные слова. А потом предлагали лечь на стол и показывать «во всех подробностях»: «Как ты лежала под Постышевым»... И так почти каждую ночь.

Вот это и было — какой-то внутренней моей сверхзадачей. Не знаю, в какой мере мне это удалось — рассказать не только о судьбах людей, но и о той мясорубке, в которой они погибали, о той невероятно странной, поистине дьявольской силе, в чьи когти попадали эти люди.

Но физические пытки вовсе не были пределом. Во-первых, редко, но находятся люди, способные вынести любые физические мучения. Кроме того, человек так физиологически устроен, что, дойдя до определенного болевого порога, он теряет сознание, а следовательно, ничего из него больше выбить нельзя. Но в распоряжении палачей были и гораздо более действенные средства: близкие, в первую очередь, — дети. Никто из тех несчастных, которых на Лубянке или в Лефортово не доводили до нужных палачам «кондиций», не сомневались, что любые угрозы «сделать с детьми» — реальны. Совершенно крошечных отдать в спецясли, где они почти мгновенно вымирали, постарше — в специальные детские дома, где они сначала мучились, а потом вымирали. Еще постарше — арестовать и заставить пройти по всем кругам ада.

В первой и наиболее знаменитой книге Роя Медведева приводится эпизод, когда один крупный партийный работник не подписал ничего, несмотря ни на какие пытки. Тогда в кабинет следователя привели его 16-летнюю дочь, изнасиловали на глазах отца и спокойно пригрозили: за дверью стоит взвод солдат, и сейчас они будут все насиловать девочку. И отец не выдержал — подписал. Не ради спасения дочери — спасти ее было уже невозможно, ее выпустили, она вышла и бросилась под поезд. Отец подписал требуемое, потому что это НЕВОЗМОЖНО ПЕРЕНЕСТИ!

...СРЕДИ героев книги Льва Разгона «Непридуманное» есть зэки — политические и уголовники, есть тюремщики всех мастей — от садистов до тупых, бездумных исполнителей. Но в достоверность одного из его рассказов поверить почти невозможно.

Долгие годы в лагере сидела жена Михаила Ивановича Калинина — Екатерина Ивановна. И муж ее — президент Советского Союза — ничего не мог сделать для облегчения ее участи.

— ЕКАТЕРИНУ Ивановну «взяли» довольно банально, без особого художественного спектакля. Просто ей позвонили в Кремль из ателье, где шилось ее платье, и попросили приехать на примерку. В ателье ее уже ждали...

Екатерина Ивановна обладала эстонской неразговорчивостью, конспиративным опытом старой революционерки и жены профессионального революционера. Она не любила рассказывать о всем том, что происходило после звонка из ателье. Но мы знали, что сидела она тяжело. У нее в формуляре была чуть не половина Уголовного кодекса, включая и самое страшное: 58-8 — террор. Формуляр ее был перекрещен, что означало — она никогда не может быть расконвоирована и должна использоваться только на общих тяжелых подконвойных работах. ...Только тогда, когда из другого расформированного во время войны лагеря она попала к нам, удалось ее пристроить на «блатную» работу.

Во время последнего года войны в жизни Екатерины Ивановны стали происходить благодатные изменения. Вероятно, Калинин не переставал просить за жену. Что тоже отличало его от других «ближайших соратников». Молотов никогда не заикался о своей жене, а его дочь, вступая в партию, на вопрос о родителях ответила, что отец у нее — Молотов, а матери у нее нет... Словом, в последний год войны к Екатерине Ивановне стали регулярно приезжать ее дочери — Юлия и Лидия. На время приезда в поселке выделяли комнату, обставляли ее шикарной мебелью и даже коврами — все же дочь Калинина! — и заключенной жене президента разрешали три дня жить без конвоя в комнате у своей дочери.

После трех дней свидания заключенную Калинину опять переводили на лагпункт, и она снова бралась за свое орудие производства: стеклышко для чистки гнид на одежде заключенных.

Когда Калинину дали возможность увидеть свою жену, он уже был смертельно болен. Через год, летом сорок шестого, он умер. Мы были тогда еще в Устьвымлаге. Со странным чувством мы слушали по радио и читали в газетах весь полный набор слов о том, как партия, народ и лично товарищ Сталин любили покойного. Еще было более странно читать в газетах телеграмму английской королевы с выражением соболезнования человеку, год назад чистившему гнид в лагере... И уж совсем было страшно увидеть в газетах и журналах фотографии похорон Калинина. За гробом покойного шла Екатерина Ивановна, а рядом с нею шел Сталин со всей своей компанией...

Ну вот, а потом, когда книга уже вышла, вдруг мне подумалось, что великий грех есть в том, что вместе со мной уйдут еще какие-то сюжеты, люди, события, о которых уже никто, кроме меня, не расскажет. А лет мне, как вы понимаете, не так уж и мало. И вот это чувство долга, из-за которого я начал когда-то, двадцать с лишним лет назад, писать, снова во мне заговорило. И я решил продолжать.

Моя новая книга будет продолжением в том смысле, что в ней будет рассказываться о конце моих близких, о которых я пишу в своей первой книге. В то же время это будет рассказ не только о них, но и о других.

Когда я получил доступ к шести делам моей семьи, по которым трое взрослых были расстреляны, а из трех молодых в живых остался один я, я понял, что обязан об этом сказать.

Из того, что в большинстве следственных дел лежат один, максимум два «протокола допроса», вовсе не следует, что допросов столько и было. Из нашей 29-й камеры Бутырок вызывались ночью на допросы одни и те же люди, почти каждую ночь. Иногда они не приходили сутками, и мы знали, что они «на стойке» — стоят днем и ночью без сна — пока меняются их следователи. Иногда они приползали полуживые, с разбитым лицом, искореженными членами. Иногда их приносил конвой и кидал, как ветошь, на пол камеры. Словом, в следственных делах, в этих почему-то считающихся очень «секретными» делах, не отражены, более того — уничтожены все следы того, что происходило между одним протоколом допроса и другим, если в другом появлялась надобность. Уничтожались следы пыток. И не просто пыток, а таких, о которых не знало, не имело представления не только какое-нибудь паршивенькое средневековье, но и такие мастера, как гестаповские палачи.

За пределами этого «дела» остается иногда многолетнее сиденье, десятки допросов, очных ставок, доносов...

Я уверен, что есть у них где-нибудь и какие-то другие архивы. Но для меня самым главным было не то, что я прочитал, а то, что я не прочитал, но что дало мне возможность понять — в известной мере механику всего этого дела.

Но зачем они скрывают то, что никогда и нигде — в средневековье, при любом царском правлении, при немецких фашистах никогда не скрывалось, — дату конца жизни, дату смерти? Зачем они это делают?

...И все-таки я оптимист. Мне много лет, мне 83 года. На моей памяти была революция, гражданская война, коллективизация, голод один, голод второй, голод третий, тридцать седьмой год, война с немецким фашизмом, послевоенная жизнь. Одним словом, я, как всякий гражданин, являю целую энциклопедию невероятных несчастий. И, представьте себе, из всего этого я сделал один непреложный вывод — прожив это, я понял, что верю в силу народа, в его талант, в его способность, в его невероятное долготерпение — в том смысле, что он выдерживал громадные физические и моральные нагрузки, напрягался и выходил из этого.

Кроме всего, я верю в человеческий разум. Я верю, что «силу подлости и злобы одолеет дух добра».

...Я смотрю налево, и там, вдалеке, около Политехнического музея, различаю далекий, теряющийся в сетке дождя, мигающий огонек. Да ведь это у камня! У Соловецкого камня! У скромного, неприметного памятника миллионам погибших — таких же, как и мои. Совсем недавно мы открывали его, я выступал здесь, и на меня глядели глаза тысяч людей, которых привела сюда печаль, память, иногда отчаянье.

Я пошел к своему камню. Когда мы его торжественно открывали, это был просто камень, это был памятник, это было пусть маленькое и скромное, но сооружение. А теперь это было другое. Под куском целлофана горела свеча, рядом с ней лежали два яблока, веточка рябины. Мокрые цветы лежали на камне, на подиуме, к которому были прислонены скромные размякшие венки. Надписи на их лентах уже нельзя было разобрать. Кто-то прислонил к камню любовно и тонко сделанный деревянный небольшой крест, кто-то положил листок со стихами.

Как и другие возле меня, я снял шапку, дождь или слезы текли по моему лицу, но я этого не замечал и думал о том, что «все души милых на высоких звездах...»

И я могу их всех вспомнить и о них рассказать. И если жизнь так распорядилась со мной, значит, так и должно быть...

Подготовила Арина ГИНЗБУРГ.

(«Русская мысль» — ИМА-пресс).

В выпуске используются материалы ИАН, ТАСС и Евро-ИКС.

«Такая революция, как наша, не меняет своих идей»

(Американская газета «Вашингтон пост» о реакции Кубы на события в СССР)

КУБЕ, которая и без того никак не может оправиться от тяжелейшего экономического кризиса и все возрастающего недовольства в народе, пишет газета «Вашингтон пост», дезинтеграция самых важных союзников в СССР нанесла еще один чувствительный удар, и теперь эта страна оказалась в большей, чем когда бы то ни было, изоляции.

Руководство КПСС, военная иерархия и тайная полиция — КГБ, дискредитированные и обезглавленные в результате августовских событий, являются теми самыми институтами, которые на протяжении трех десятилетий служили важной опорой революции Фиделя Кастро.

К примеру, бывшим советским министром обороны Дмитрием Язовым, одним из руководителей путча, кубинцы восхищались и считали его своим союзником с той самой поры, когда он, в то время молодой офицер, находился в Гаване в период октябрьского ракетного кризиса. Теперь он оказался за решеткой.

С восхождением либералов во главе с президентом Российской Федерации Борисом Ельциным (Ельцин неоднократно повторял, что Москва не может позволить себе сохранять торговые отношения, выгодные только Кубе и другим государствам-сателлитам, из благотворительности) субсидирование Советами Гаваны оказалось под угрозой. Помощь СССР Кубе, которая всегда имела жизненно важный характер, уже сокращается.

Точно так же бурные события в Советском Союзе привели к тому, что махровая коммунистическая ортодоксальность Кастро оказалась в большей изоляции и в большом противоречии со старыми покровителями Кубы в Москве и со всем остальным миром, чем на любом другом этапе кубинской революции. И в самом деле: во всех своих заявлениях Кастро давал понять, что такой своей бескомпромиссной линии поведения — линии, отвергающей многопартийность и идею свободного рынка, которая больше согласуется со взглядами на мир советских заговорщиков, чем со взглядами либерально-настроенных советских реформаторов.

Кубинское правительство, очевидно, ошеломленное информацией из Москвы, в течение пяти дней никак не комментировало разгром путчистов.

В то время как кубинцы никак не могли прийти в себя, Кастро продолжал обращаться к ним с предостережениями, настаивая на том, что они должны ожидать самого худшего. В своих устных выступлениях, которые характерны для него вот уже полтора года, Кастро готовит кубинцев к тому, что он называет «нулевым вариантом» — к такому развитию событий, когда из Советского Союза не будут поступать ни нефть, ни продукты питания.

Кубинские должностные лица, которые говорят, что Остров готов скорее жить без электроэнергии, нежели вернуться к капитализму или уступить под натиском «имперских» замыслов Вашингтона, распорядились, чтобы предприятия и фермы готовились обходиться без энергетических поставок. Руководители предприятий и хозяйств откликнулись на это регулярными репетициями, в ходе которых бензин заменили углем или дровами, а автобусы, тракторы и грузовики — повозками, запряженными быками.

Однако, несмотря на то, что предупреждения Кастро готовят кубинцев к такому наихудшему развитию событий, которого, возможно, не будет, эти публичные заявления ограничили его собственные варианты действий. Употребив всю энергию своих ярких выступлений на то, чтобы отвергнуть любую возможность фундаментальных преобразований, он вряд ли сможет приспособиться на этом последнем этапе к новому советскому порядку.

На протяжении пяти лет реформ в Советском Союзе Кастро, вечно видящий во всем подвох, неизменно отказывался пойти на те политические и экономические изменения, поборником которых выступил Горбачев.

Не далее как месяц назад, в то самое время, когда Горбачев впервые поддержал идею частной собственности и отверг марксизм-ленинизм как модель для советского общества, Кастро заявил в своем ежегодном обращении к стране, что «такая революция, как наша, не меняет ни своего названия, ни своих идей».

В то время, когда по всей территории Советского Союза демонтируют памятники Ленину, на Кубе его бюст можно нередко встретить в министерствах, на предприятиях, в различных учреждениях.

До известных событий в СССР кубинские должностные лица настаивали на том, что деятельность Ельцина не представляет никакой угрозы для двусторонних отношений, что на самом деле он — поклонник Кастро и кубинской революции. Однако, когда на июньской пресс-конференции в Вашингтоне Ельцину задали вопрос о советской помощи Кубе, он ответил: «Учитывая тот факт, что 40 процентов нашего населения сегодня живет за официальной чертой бедности и учитывая, что благотворительность должна начинаться дома, Верховный Совет РСФСР принял решение прекратить всякую помощь другим странам».

(Пресс-бюро ТАСС).



Изгои XX века

ВОЙНЫ и межнациональные конфликты, политические интриги и государственные перевороты, стихийные бедствия и эпидемии—вот далеко не полный перечень причин, порождающих ежедневно проблему беженцев и перемещенных лиц, которых в общей сложности на сегодняшний день насчитывается в мире более 50 миллионов человек. Основными зонами бедствия являются районы Ближнего Востока и Африканского Рога, Юго-Восточной Азии (Пакистан, Камбоджа, Таиланд, Бангладеш) и Латинской Америки (Перу). Здесь без крова, в антисанитарных условиях, напуганные и морально раздавленные обитают люди, отнюдь не по своей вине ставшие изгоями на собственной родине.

НА СНИМКЕ: камбоджийские дети, вслед за родителями скитающиеся по стране в поисках убежища от непрекращающейся многие годы гражданской войны.

МАСТЕР МИМОЛЕТНОСТИ

Он был среди первых художников Белоруссии, кто оценил и воспринял живописные поиски импрессионистов

ИЗ РАБОТ Михася Петровича Станюты широкому зрителю хорошо известен прежде всего написанный им в первые годы после Октябрьской революции холст — его именуют то "Портрет дочери", то "Портрет актрисы", то "Женский портрет". Одни определяют его как этюд к портрету, другие — как вполне завершенное полотно.

...Девушка с длинными косами, в легком платье, свободно облегающем статную фигуру, сидит, подобрав ноги под себя, глядит в сторону по-молодому взволнованным взглядом. На лице, на тонких руках — яркие блики света. Пестрые цвета костюма. Яркой лентой схвачена прическа. Поза вроде бы статична, но девушка вовсе не позирует — вся ее фигура полна внутреннего движения... Художник искренне любуется моделью. Радостные краски — не самоцель. Они будто подчеркивают: та задумчивость, что на мгновение выявилась в облике красавицы, вот-вот прервется светлой улыбкой... Именно острой передачей мгновенного состояния души, сдвига от одного настроения к другому, ощущением подвижности бытия зачаровывает портрет, написанный на одном дыхании, свободно, широко.. Этот психологический этюд перекликается с другими работами художника, где остро передаются мимолетные, однако содержательные настроения.

Портрету этому скоро исполнится семьдесят лет — он написан в 1923 году.

Стефания Михайловна Станюта, знаменитая актриса Купаловского театра (а это именно она — на упомянутом полотне!), однажды рассказывала мне, как был написан портрет. Совершенно случайно нарядилась она в яркий костюм. Совершенно случайно присела, заглядевшись на солнечные блики. И отец совершенно случайно увидел ее в этот момент и... Пришлось ей позировать...

В конце шестидесятых годов я часто встречался с Михасем Петровичем в парке Челюскинцев, где он, бывая ежедневно, постоянно делал зарисовки. И он сказал однажды, что портрет дочери уцелел случайно в трагические годы Великой Отечественной: «Его вернули из Германии...»

Старый художник много рассказывал мне о других своих работах, о друзьях молодости, об истории первых художественных выставок в Минске до революции и в первые годы после нее. Из его рассказов я понял, как плохо знаем мы историю белорусской живописи. Вот лишь некоторые фрагменты из записей тогдашних бесед с Михасем Петровичем:

— Рисованием я увлекся еще в детстве... А вот первые в жизни акварельные краски приобрел гораздо позже... Кстати, моим репетитором был Иван Пулихов... Да, да, тот самый, казненный за покушение на жизнь губернатора Курлова... Поступив на работу писарем в одну из минских контор, на первую получку приобрел коробку акварели и две кисточки... Две!.. Это было богатство!.. Когда Яков Кругер в начале девятисотых открыл в Минске студию, я познакомился у него с Пальмирой Мрачковской — весьма своеобразной художницей... Между прочим, она переводила с французского, бывала в Париже, встречалась с Мопассаном... Позже и она открыла студию, познакомила меня с Владимиром Кудревичем, увлекавшимся тогда новациями французской живописи...

Он рассказывал о предоктябрьских художественных выставках в Минске, и особенно — о знаменитой выставке 1921 года, объединившей многие существенные силы после событий революции и гражданской войны, о Первой Всебелорусской выставке 1925 года, на которой был показан упомянутый "Портрет дочери".

В послевоенные годы о Станюте говорили и писали мало. Не забывали, что еще в молодости художник писал не так, как было принято, не в соответствии с ограниченными представлениями о возможностях реализма, утвердившимися в тридцатые годы и продержавшимися вплоть до второй половины нашего века. И в самом деле, «Портрет дочери» не напоминал ни женские портреты Альперовича, ни портреты Кругера, ни работы Пэна... Как и в ранних пейзажах Владимира Кудревича, в живописи Станюты была непривычная цветоносность, свобода движения кисти, содержательная многозначность, как бы предопределяющая многое, что несколько десятилетий спустя стало и само собой разумеющимся, и, может быть, выглядит гораздо убедительнее, чем творческие опыты молодого Михася Станюты... Но он был среди первых в Белоруссии, кто ощутил жизненность живописных поисков и импрессионистов, и постимпрессионистов, и многих открытий отечественной живописи 20-х годов... Об этом еще будут писать серьезные исследователи.

И еще вспоминаю январь 1972 года, когда в выставочном зале Союза художников БССР был вернисаж — выставка работ Михася Петровича Станюты в честь его девяностолетия. Последний вернисаж художника. Он торжественно ходил у работ, ставил автографы на каталоге выставки, охотно отвечал на вопросы зрителей. Волновался и был счастлив... Я впервые тогда увидел написанный им в 1925 году портрет минского художника Михася Филипповича. Станюта написал своего коллегу в пальто, шарфе, галстуке. Он выглядит эффектно, этот молодой тогда художник, который работал много и упорно, овладевая мастерством. Портрет Филипповича более сдержан и написан не так широко, как «Портрет дочери».

На выставке можно было видеть работы Станюты разных лет. Слишком многое из созданного в предвоенные годы погибло в огне войны. Но и сохранившееся вместе с послевоенными работами свидетельствовало, что творчество Михася Станюты пока освоено историками искусства лишь поверхностно. Внутреннее наполнение портретных зарисовок Станюты, пейзажей впечатляет благородством чувства. Скромность технических средств не мешает художнику выразить трепетное внутреннее состояние натуры, будь то человек или природа.

Многие годы в художественной жизни Белоруссии термины «импрессионизм», «сезаннизм», «врубелевщина» были ругательными. Может быть, именно поэтому до сих пор не до конца раскрыт реальный вес в искусстве таких наших мастеров, как Владимир Кудревич, Яков Кругер, Михась Филиппович, Микола Тарасиков, Евгений Красовский. Именно к ним, художникам-новаторам, принадлежит и Михась Станюта, чье 110-летие исполняется сегодня.

Владимир БОЙКО.

Курточка для папы... Гаргантюа?

В фойе центрального павильона выставочного комплекса у Версальских ворот выставлен необычный экспонат: огромных размеров кожаная куртка. Это самая большая кожаная куртка в мире, гласит надпись. Ее ширина составляет 3,4 метра, длина—8,1 метра, а вес достигает 36 килограммов. На куртку, сшитую в рекламных целях по заказу ряда французских кожевенных фирм, пошло свыше двух десятков бараньих, овечьих и козьих шкур. Самая большая куртка в мире, утверждают фирмы, зарегистрирована в качестве таковой в известной «Книге рекордов Гиннесса».

КУРТКА, которая впору, пожалуй, лишь Гаргантюа, конечно, самый броский, но не главный экспонат закончившейся здесь сегодня «Международной недели кожи» — одного из крупнейших в мире смотров кожевенной и обувной промышленности.

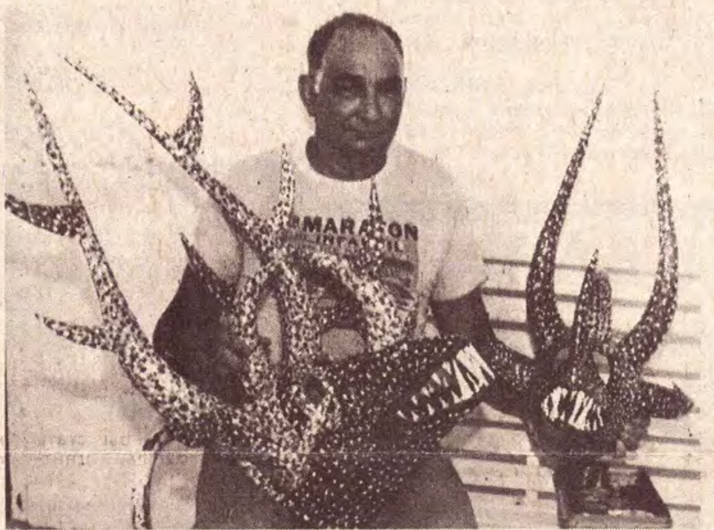
Сотни крупнейших зарубежных фирм из 126 стран, в том числе такие «киты», как германские «Басф», «Байер», «Квин», швейцарский «Сандос», итальянские «Валеро» и «Ольсино», десятки компаний США, Японии, стран Латинской Америки, экспонируют здесь всю гамму изделий кожевенного производства, начиная с кожсырья и химикатов и кончая современным оборудованием для кожевенной и обувной промышленности. На выставке кипит бурная деятельность: специалисты не только взаимно изучают друг друга, но и заключают многочисленные контракты о купле-продаже.

Больше чем на 10 млн. долларов удалось подписать контрактов и нам, рассказал в беседе с корреспондентом ТАСС президент Курского научно-производственного торгового концерна «Кожобувь» Николай Пичугин. Концерн, который во второй раз принимает участие в этой ежегодной выставке, привлек внимание зарубежных партнеров рядом своих оригинальных разработок — отделочных материалов, красителей, продуктов переработки отходов кожевенного производства, белковосодержащих материалов для медицинских целей. Сейчас концерн, объединяющий свыше пятидесяти различных предприятий, выпускающих около одного миллиарда дециметров кожи и 22 млн. пар обуви, приехал на «Неделю», чтобы еще более расширить деловые контакты, в полный голос заявить о себе на западном рынке.

— Вы спрашиваете, что же мешает нам заполнить наш собственный рынок? Дайте нам экономическую свободу, и через три года проблема дефицита будет полностью снята, — с уверенностью говорит президент курской «Кожобуви», само появление которой на парижской выставке, вызвавшее в прошлом году небольшую сенсацию, сегодня воспринимается уже как само собой разумеющееся.

В Сан-Хуане, богатом порту,

чего только не увидишь!



Город Сан-Хуан — столица «свободно ассоциированного» с США государства Пуэрто-Рико, расположенного в бассейне Карибского моря. Пуэрто-Рико в переводе с испанского означает «богатый порт». В гавань Сан-Хуана заходят суда, плавающие под всеми флагами мира, в том числе и СССР.

НА СНИМКЕ: продавец сувениров на улицах Сан-Хуана.

Без «глушилок»

В СКОРОМ времени три советские радиостанции — бывшие «глушилки» мощностью от 200 до 1000 киловатт начнут ретранслировать программы «Немецкой волны» («Дойче велле») на гигантский азиатский регион от Афганистана до Японии. Идея использовать «глушилки» подобным образом была выдвинута Дитером Вайрихом, интендантом «Дойче велле». Советские партнеры (тогдашние Гостелерадио и Минсвязи СССР) положительно отреагировали на нее. Путь от предварительного договора (ноябрь 90-го) до подписания контракта в Кельне, где размещается немецкая радиостанция, был пройден за восемь месяцев.

Радиостанции, расположенные в районах Жигулевска, Новосибирска и Иркутска, будут более 19 часов в сутки передавать программы «Дойче велле» на одиннадцати языках. Индонезия, Япония, Китай, страны Южной Азии, Афганистан, Иран — таков список потребителей информационной продукции нового радиомоста.

Сотрудничество с «Немецкой волной» выгодно и для советской стороны. 6 млн. марок в год за аренду станций и линий связи с ними — это материальная сторона дела. Но не менее важен, пожалуй, сам факт: СССР впервые сдает внаем свободные радиомощности. Это — прорыв и коммерческий, и политический, и психологический.

Юрий КАЗАКОВ.

Бонн.

НАРОДНЫЙ ПРОМЫСЕЛ «ПОЛЬША»

Этот этап вашего путешествия, пожалуй, самый трудный...

(Продолжение. Начало в номере за 27 сентября).

II. Граница

ИТАК, вы подъехали к границе и стали в хвост очереди. Новичок, томимый надеждами на то, что очередь будет максимум в сто автобусов, сразу бросится считать количество машин. Через полчаса он вернется и скажет обреченно: «Ждать, как минимум, трое суток!» Но людей бывалых этим открытием не выбить из седла, они и без подсчетов, уже по тому месту на шоссе, где их застала очередь, знают, сколько придется простоять. И готовы провести время так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые дни. Новичок везет в своих сумках искусно запрятанные две-три бутылки водки, надеясь, несмотря на все запреты, провезти их через границу и потом сбыть за 25-30 тысяч каждую. Человек бывалый знает, что это в принципе сделать можно, но в Польше из-за бутылки водки вы рискуете и потерять 500 тысяч: покупатель горячительного товара может оказаться полицейским или агентом полиции, и вас вежливо попросят заплатить штраф в полмиллиона. Вот так бизнес! Поэтому опытный торговец не рискует, уж если он везет спиртное, так только коньяк или «шампунь», к которым полиция претензий не предъявляет. Нет, у него есть с собой водка — но для личного пользования, плюс бутылка-две для «добровольной» сдачи на таможне.

В общем, если вы не примкнете к какой-нибудь веселой компании, устроившей затяжной «пикник на обочине», три дня «службы на границе» пройдут для вас довольно тоскливо: сидение в душном автобусе, умывание в реке Мухавец либо в общественном туалете у мемориала «Брестская крепость». Питание в столовой мемориала, отстояв длинную очередь. Любители пива найдут на подступах к крепости пару пивбаров, в которых пиво будут разливать в литровые банки по причине дефицита кружек. Те, у кого есть лишние «дубовые» в кошельке, прошвырнутся по брестским магазинам, чтобы убедиться, что все стоящее там уже размели. На перекрестке с Ковельским шоссе южане будут торговать арбузами и даже шашлыками, их товар находит покупателя, хотя многие обитатели автобусов готовят себе на примусах и паяльных лампах вполне удобоваримые обеды. Наличие такого оборудования в автобусе — явное свидетельство того, что здесь едут отнюдь не первопроходцы «великого джинсового пути». Светлую часть суток вы худо-бедно скоротали, а вот ночь в автобусе доставит вам мало удовольствия. После первой же такой ночевки вы поймете, что вас надолго не хватит, и начнете мечтать о койке, пусть даже в ночлежке. Увы, такой роскошью Брест не располагает. Максимум, что можно вам предложить, если уж совсем невмоготу: перейдите по мосту на другую сторону реки и там в гостинице «Беларусь», где свободных мест, конечно, не будет, спросите адрес частного «отеля». Но знайте, что за ночь вам придется отдать 50 рублей.

Да, совсем забыл, что место в очереди поближе к границе, в принципе, можно купить — еще месяц назад такие штуки удавались за 2—3 тысячи. Но в последнее время вмешалась брестская милиция: пустые автобусы, тем более без путевок, ГАИ просто не подпускает к очереди.



Есть другой вариант. Например, ваша группа состоит из двух автобусов: один занимает очередь и предупреждает следующего о скором прибытии компаньона. Но учтите, его тоже могут не пропустить. При нас такой случай произошел. Судьбу второго автобуса решила путевка: если бы она была оформлена тем же числом, что и путевка первого автобуса, претензий не возникло бы. А так пришлось компаньону становиться в хвост очереди.

Наконец, минули дни томительного ожидания, и вы оказались за сеткой, перед зданием таможни. Простояв столько времени на границе, вы уже знаете, что многое зависит от смены, от того, днем проходит досмотр или ночью, последняя ли ваша группа для данной смены или, наоборот, первая. Даже от того, кого перед вами «шмонали». Считается удачей, если впереди вас автобус южан и вообще не местных. Считается удачей, если вас проверяют ночью, да еще в конце смены, когда таможенники порядком устали. Никто не хочет проходить осмотр утром, когда на смену заступили выспавшиеся, бодрые служаки.

Но все это, по большому счету, чушь — кому как повезет при любой смене и в любое время суток. Главное — не дрейфить, если судьба и повернулась к вам не тем местом, вы хоть не отворачивайтесь от нее. Както подгадать время прохождения через таможню вы все же можете. Предположим, вы попали в пересменку. Составьте вещи у лестницы в таможенный зал и отправьте куда-нибудь побродить своего руководителя. Короче, тяните время. Не может быть, чтобы у какой-то группы не сдали нервы и она не рванула вперед вас. Но вам больше нет возможности ждать, и вы идете в зал.

Настройтесь на то, что у вас отберут все, — тогда вы будете рады всему, что осталось, возможно, своим спокойствием сохраните очень многое. Не паникуйте, если кого-то на ваших глазах отправляют на личный досмотр, и тем более, если вас. На вопрос, что у вас в сумке, не темните — чем больше вы скажете, тем меньше у вас изымут. Если ваши вещи идут через «телевизор», тоже не лукавьте, отвечая на вопросы. «Что у вас там в тряпках?» — спрашивает таможенник. Глупее всего отвечать: «Что? Где? Да ничего особенного». Вы должны рубить правду-матку: электрофен такой-то марки. «А там, в коробке из-под футбола, плитка?» — «Да, электрическая». Вы чувствуете разницу? Сейчас почувствуете. Думаете, таможенник не знает, что ваши сумки забиты электротоварами и всякой мелкокалиберной мурой? Конечно, знает. Он просто ищет, что бы такое изъять повесомей, а может, то, что слишком в большом количестве. Ну и, ради Бога, помогите ему в этом. Тем легче он пропустит все остальное.

Главное, не пытайтесь делать из него дурачка, он таких, как вы, видел тысячи. Не злите его. Не суетитесь со своими сумками, не пытайтесь что-то пронести мимо, когда он отвернется. Ему хорошо известно, что в тот же миг найдется какой-нибудь удалец, который потащит свою сумку на выход. Так постарайтесь не оказаться тем удальцом — ему грозит как минимум личный досмотр, а это посерьезней «телевизора». Но, конечно, не совершайте и очевидных глупостей — таможенников они просто раздражают. Один товарищ из нашей группы открыто потащил в таможенный зал надувную лодку в фирменном брезентовом мешке. Его, конечно, тут же остановили и отправили в скупку — никакой «режим наибольшего благоприятствования» не страхует от одиночных жертв. Кстати, насчет этого «режима». Это уже секрет работы руководителя: группы, имеющие руководителем человека, способного выбить хоть какую-то льготу, — счастливые группы.

По моим наблюдениям, лучше всего это удается женщинам. Кажется, это именно то поприще, где руководители-женщины лучше руководителей-мужчин.

Но есть еще определенные правила коллективного поведения группы. Главное из них: ни шагу назад. Скажем, таможня не в настроении. Одного за другим ваших спутников отправляют на личный досмотр, а потом в скупку. Трепет охватывает остальных, они в ужасе: а с чем же мы поедем? Вдруг нервы у них не выдерживают, и они, забрав баулы, выходят туда, откуда пришли. Ну и что в итоге? Теперь таможня будет держать их на контроле, лучших условий они не получат. Товара могла лишиться часть группы, теперь под угрозой все.

Кстати, и даже для тех, кто получил направление в скупку, еще не все потеряно. Один молодой человек из нашей группы должен был сдать электронасос, но на «телевизоре» произошла заминка. Чтобы освободить дорожку, он взял часть своих проверенных сумок и отнес в «накопитель» на другой стороне таможни. А назад, чтобы не мелькать перед глазами таможенников, не вернулся. Остальную часть его поклажи принесли друзья. Насос он продал потом за 230 тысяч — это почти двухкассетный магнитофон. Возможно, таможенник не очень-то и присматривал за ним, но тут уж важен результат — значит, этот парень вызвал у него расположение. Короче, «таможня дает добро», когда видит, что к ней относятся по-человечески.

Но вот рубикон перейден. Вернулись из скупки неудачники, высохли слезы тех, кого «долго и нудно» потрошили на личном досмотре. Группа загрузилась в автобус. Водители в хорошем настроении — им, как правило, все задуманное удается. Польскую таможню вы пройдете легко — и сравнивать нечего. Даже если поляки после 1 октября повысят бдительность, до уровня нашей таможни им еще расти да расти. Впрочем, гонор показать они могут. К нам в автобус, например, вошел польский таможенник и стал возмущаться по поводу горы сумок, мол, это сразу нужно везти на склад. Он, правда, не пояснил, на чей склад — наш или польский. Никто из нас, наверное, не отказался бы, чтобы к нам в республику из Польши прибывали автобусы, битком набитые дешевым товаром... Поляк повозмущался и ушел: автобус проводил его молча, как и встретил. Наши паспорта бегло проверили, поднялся шлагбаум, и мы тронулись в путь уже по польской земле. Все мгновенно уснули — таможенный досмотр выматывает неимоверно. До Варшавы — три часа пути и еще час до цели нашего «туристского» визита — до базара. Восстановить силы не помешает.

Олег ГРУЗДИЛОВИЧ.

(Продолжение следует).

Слыхали?

И У РЕТРО БЫВАЮТ ПРЕМЬЕРЫ

Искусство требует новизны. Всегда и во всем. Вот и 54-й сезон Белорусской государственной филармонии обещает ценителям музыки немало приятных сюрпризов.

В МИРЕ КУЛЬТУРЫ многие яркие события последних лет связаны с возвращением забытых имен, произведений, а то и целых пластов духовного наследия. Традицию эту, оказавшуюся на удивление плодотворной, белорусские филармонические коллективы намерены продолжить и в предстоящем сезоне. Сколько, например, лет профессиональному музыкальному искусству Беларуси? По мнению некоторых исследователей — более семисот! В восемнадцатом веке Беларусь была такой же балетной Меккой, как Франция. Магнаты Радзивиллы, Сапеги, Огинские, Тизенгаузы содержали великолепные труппы, славившиеся на всю Европу.

У музыкального ренессанса акцент — современный. Даже такие исконно интернациональные музыкальные фиесты, как январский фестиваль фортепианного джаза, хоровой фестиваль в феврале, не обойдутся без произведений белорусских композиторов. Традиционная же «Минская весна» будет целиком соткана из презентаций молодых авторов и исполнителей. Среди репертуарных открытий, ожидающих слушателей, — встреча с работами Сергея Кортеса, Андрея Мдивани, Игоря Поливоды...

Исключительно богатый на новые произведения нынешний сезон имеет, однако, и одну «слабинку»—в афишах почти не видно знакомых имен музыкантов, певцов, композиторов, ибо знаменитости сейчас отдают предпочтение заграничным гастролям, и пригласить кого-нибудь в провинцию невообразимо сложно. Зачастую срываются даже уже подписанные контракты. Из-за разрыва творческих связей между республиками очень сложно готовить даже такую популярную, ставшую по-доброму традиционной «Белорусскую музыкальную осень». Фестиваль все больше теряет статус всесоюзного и живет лишь благодаря неимоверным усилиям его организаторов и массированной финансовой поддержке Министерства культуры.

(Корр. БелТА).

Лавка древностей

ВРЕМЯ... НАЗАД!

Семь лет назад в Клайпеде открыл двери музей часов



СОЗДАВАЛИ этот музей не один год. Все началось в 1978-м с выставки старинных часов частных коллекционеров. Она имела большой успех. На выставке было представлено около 50 часов. В том же году ее пополнили новые экспонаты из фондов музея Литовской Республики. И — при Клайпедской картинной галерее открыли постоянно действующую экспозицию старинных часов. В экспозиции насчитывалось около 300 экспонатов. Но на этом работа не прекратилась. Сотрудники отдела пополняли коллекцию новыми экспонатами, изучали специальную литературу, искали возможность расширить экспозицию. Городские власти пошли энтузиастам навстречу, выделив для будущего музея часов старинное здание в центре города.

Пока реставрировали здание, сотрудники музея продолжали работу. Собранные экспонаты (а их сегодня в музее — 13.750) дают полное представление об истории развития часового дела.

Многие экспонаты пришлось восстановить по рисункам старых гравюр. Так, заведующий музеем Р. Мартинкус делал точные чертежи старинных солнечных, водяных, огненных и песочных часов, а мастера восстанавливали или заново создавали уникальные приборы измерения времени. Постепенно возрождалась история развития часов. Сейчас только в Клайпедском музее можно познакомиться с полной коллекцией водяных и огненных часов. Здесь также собрана интересная коллекция наиболее распространенных солнечных...

НА СНИМКЕ: часы эпохи барокко.

А. БАЛАКАУСКАС,
ст. научный сотрудник Клайпедского музея часов.
Фото Р. МАРТИНКУСА.

Почти детективная история

АЛХИМИК

«Поливайте транзисторы, Игорь, — они золотые!»

В СВОИ 29 лет герой нашего повествования Игорь Федорович Подгайский имел официальный трудовой стаж в 3 года. При этом, правда, были за плечами две судимости за мошенничество, управление автомашиной в нетрезвом состоянии и использование поддельного водительского удостоверения. Об этих годах вспоминал он с большой неохотой, зато, как поэт, любил говорить о «золотом» веке, то бишь о переходе нашей страны к рынку. Это времечко, не без основания считал Подгайский, создано для таких, как он, «бизнесменов» новой волны. Подвизаясь в различных торгово-закупочных кооперативах, а по сути дела занимаясь узаконенной спекуляцией, Игорь приобрел на сомнительных операциях приличный капитал — купил импортную видео- и радиотехнику, автомашину «Жигули» престижной девятой модели, которую на всякий случай зарегистрировал, опасаясь нежелательных последствий, на свою мать, проживающую в провинции. Снял благоустроенную двухкомнатную квартиру, приобрел щенка бультерьера, за которого «отвалил» продавцу аж четыре с половиной тысячи рублей. А для ухода за щенком нанял «экономку» — девятнадцатилетнюю минчанку, естественно, нигде не работавшую, которой положил оклад в 400 целковых в месяц за то, что она для любимой собаки покупала мясо на Комаровском рынке и изредка оказывала мелкие интимные услуги Игорю и его многочисленным друзьям.

Вот так и проживал наш герой—совсем безбедно. Замечу при этом, что талонная система его нисколько не затронула, хотя талоны на продовольственные и промышленные товары он не получал, т. к. по месту официальной прописки в общежитии он не проживал, но, как говорится, были бы денежки, а товар всегда для людей имущих найдется.

Как-то Подгайский с визитом вежливости заехал в город Могилев, чтобы у тещи выяснить, как поживает его законная супруга (кстати, судимая за нарушение правил о валютных операциях), отправившаяся в качестве путаны на заработки в Германию. В этом славном городе он случайно познакомился с неким гражданином В. (ранее судимым за нарушение правил о валютных операциях и хищение в особо крупных размерах золотосодержащих деталей). Причем после этой встречи Подгайский на своей автомашине летел в Минск быстрее знаменитого «Бурана» вместе с «Энергией», т. к. бесплатно узнал рецепт, с помощью которого собирался в самый короткий срок стать богаче если не Рокфеллера, то во всяком случае Артема Тарасова.

Не заезжая к себе на квартиру, где его ожидала прекрасная экономка, Подгайский сразу же устремился в магазин «Сделай сам», где купил массу конструкторов «Юный химик». В магазине хозтоваров взял аж 18 ведер. У «деловых» людей приобрел 100 литров высококонцентрированной азотной кислоты. Для чего все это ему было нужно? Об этом читатель узнает чуть позже.

Напевая многими забытый шлягер Валерия Ободзинского — «Золото манит нас» (из вестерна «Золото Маккены»), Игорь Федорович направился в минский филиал кооператива «Видеолиния» (относящийся к ведению Московского горкома комсомола). Здесь он быстро свел знакомство со снабженцем этого замечательного кооперативного предприятия Сергеем Буренкиным. «Представляю интересы Брянского завода дорожных машин, — бойко представился Буренкину Подгайский,— остановится наше предприятие, если я не достану золотосодержащие радиодетали».

— Будут деньги, будет тебе и нужный товар,— сразу же нашелся Буренкин.

— Люблю деловых людей,— сказал Подгайский, протягивая Буренкину поддельные доверенности на имя вымышленных лиц Брянского завода на получение радиодеталей, наличные деньги на приобретение ста пятидесяти тысяч золотосодержащих транзисторов. Когда Буренкин сдал приличную сумму денег на счет «Видеолинии», что, кстати, сильно пополнило ее бюджет, руководство этой фирмы срочно командировало Буренкина в Бишкек, Новгород и Брянск, где Буренкин оперативно приобрел Подгайскому нужный товар.

Все, что было нужно Игорю, он уже купил, но «черную» работу сам делать не пожелал. Для этого с помощью все того же гражданина В. он нанял нигде не работавшего Сергея Бондарева — жителя города Могилева, который за приличные деньги, не задумываясь, мог сделать все, что потребует работодатель, не задавая при этом глупых вопросов.

Оборудовав на берегу тихой лесной речушки в районе деревни Тарасово землянку, которой позавидовал бы и легендарный дед Талаш, наши умельцы принялись за работу.

После обработки транзисторов кислотой, они, ничтоже сумняшеся, сливали ее в речку. Зато новоявленные алхимики получили много-много лепестков желтого цвета.

— Что это за штука? — поинтересовался не в меру любознательный Бондарев.

— Много знать будешь, скоро состаришься и спать плохо будешь,— прервал его Подгайский,— снял свои бабки и кати в Могилев,— закончил он свою гневную тираду.

Приехав домой, Игорь с помощью набора «Юный химик», не теряя времени, соорудил портативную плавильную печь. Выплавил на ней в тиглях из желтых лепестков, привезенных с берега безымянной реки, аж 853,16 грамма золота выше 96-й пробы. Раз есть золото, значит, его нужно продать, чтобы иметь приличные денежки. В одном из минских ресторанов нашему «алхимику» удалось познакомиться с солидным на вид гражданином, который в ближайшее время собирался уезжать за «бугор» и хотел для воспоминания о бывшей Родине иметь не горсточку родной земли, а слиточек золота.

— Могу помочь в столь деликатном деле, —шепотом сказал Подгайский новому знакомому,— но золото — дефицит, могу уступить 54 слиточка по цене 190 рублей за граммик, а вообще все удовольствие обойдется в 160 тысяч.

— Беру,—оживился заказчик,—но для этого должен убедиться, что покупаю золото, ведь не все им является, что блестит.

— Ради бога, проверяйте, фирма веников не вяжет,— изрек Игорь Федорович, заглатывая бутерброд с паюсной икрой.

Заказчик, он же и покупатель, действовал по принципу «доверяй, но и проверяй». В этот же день он условился с ювелиром мастерской по скупке драгметаллов у населения Дмитрием Вассабом, что тот всего за 50 рублей определит, качественный ли товар продает Подгайский. В свидетели сделки пригласили Нину Борисовну Шнып — домохозяйку.

В назначенное время вся компания собралась в машине Подгайского, где Вассаб принесенными химреактивами определил, что товар самого высокого качества, а Шнып на аптекарских весах взвесила золото, записала вес и вывела стоимость. Заказчик вышел из машины и направился за деньгами для оплаты. В этот момент незадачливый бизнесмен и был задержан работниками милиции...

Народным судом Ленинского района в доход государства обращено денег, ювелирных изделий и имущества Подгайского на общую сумму 97.292 рубля. Ему же в течение трех лет придется отбывать наказание на стройках народного хозяйства.

Владимир МЕЛЕШКО,
ст. следователь по особо важным делам следственного отдела УВД Мингорисполкома, подполковник милиции.

ТВ: 1 октября

Программа БТ
10.00. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
12.00. «Хорошки». Фильм-концерт.
12.30. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
15.40. ТВ — школе. Природоведение. 3-й класс.
16.00. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
18.00. Док. фильмы.
18.30. Наш комментарий.
18.35. Панорама.
19.00. Открытие концертного сезона в Белгосфилармонии.
20.15. Док. фильм.
20.30. Сегодня — Международный день пожилых людей.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильм.
21.15. Чемпионат мира по шашкам.
21.30. Телебиржа.
21.45. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании — «Круглянский мост». Худ. фильм.

Первая программа
10.05. «Дело Сухово-Кобылина». Фильм 1-й «Оставить в подозрении». 3-я серия.
11.10. Цирк, цирк, цирк.
12.00. ТСН.
12.10. Биржевые новости.
12.25. Из истории советского телевидения. Литераторы на ТВ.
13.55. Мультфильм.
14.15. Телемикст.
15.00. ТСН.
15.15. «Столкновение». Худ. фильм. 2-я серия.
16.20. З. Кодай. Танцы из Галанты.
16.40. Мультфильм.
16.55. Биржевой пилот.
17.05. Детский музыкальный клуб.
17.35. Вместе с чемпионами.
17.50. Премьера док. фильма «Право на милосердие».
18.10. Мир увлеченных. Домком.
18.25. Блокнот.
18.30. ТСН.
18.45. Воспоминание о песне.
19.20. КВН продолжается...
19.50. «Дело Сухово-Кобылина». Фильм. 1-й «Оставить в подозрении». 3-я серия.
21.00. Информационная программа.
21.40. Телескоп-дайджест. Спецвыпуск к 60-летию советского телевидения.
23.10. ТСН.
23.25. Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Торпедо» (Москва) — «Галле» (Германия). В перерыве — Биржевые новости.
1.20. Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 7-я.
1.40. «Дело Сухово-Кобылина». Фильм 1-й «Оставить в подозрении». 2-я серия.
2.45. Тяжелая атлетика. Чемпионат мира.

Российский канал
9.55. Искусство актера. Никита Подгорный.
11.00. Пятое колесо.
13.00. Коллаж.
13.05. «Серебристый фургон». Худ. фильм.
14.10. «Страховое дело России». Док. фильм.
14.20. Концерт народной артистки РСФСР Г. Писаренко.
15.10. Ритмическая гимнастика.
17.00. «Лики Земли». 3-я серия «По Сахаре». Часть 1-я.
17.55. Мультфильм.
18.00. «День рождения». К 60-летию народного артиста СССР Г. Рождественского.
18.55. Коллаж.
19.00. Парламентский вестник России.
19.15. Телеобозрение «Дальний Восток».
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. «Жизнь после смерти». Док. фильм.
22.20. Политическая программа.
22.55. Реклама.
23.00. Вести.
23.15. «Да, колдун». Передача с участием Ю. Тарасова.
24.00. Веселые ребята.

СТАДИОН

ВЕЛОСПОРТ

Четвертый этап традиционной велогонке по Колумбии от Чиа до Ла Калеры выиграла Эвелин Мюллер из Швейцарии, проехавшая 64 километра за 1 час 42 минуты 25 секунд. Секунду проиграла ей Надежда Кибардина из Самары, финишировавшая второй. Такой же результат у еще одной советской спортсменки — Натальи Гриминой, занявшей третье место.

В общем зачете лидирует Мюллер — 6:53.14. В первой тройке еще две колумбийки Бланка Альба и Роса Апонте, уступающие швейцарской гонщице соответственно 4 и 6 секунд.

В Ирвине на проходящем открытом чемпионате США по бадминтону Ирина Серова в четвертьфинале выиграла у канадки Денис Джулиен — 11:8. 11:7.

ХОККЕЙ

Результаты матчей на первенство СССР по хоккею: «Динамо» (Минск) — «Химик» — 4:5 (1:1, 1:0, 2:3, 0:1 — в дополнительной пятиминутке), «Сокол» — «Динамо» (Москва) — 4:5 (2:1, 0:2, 2:2), ХК Рига — «Торпедо» (Усть-Каменогорск) — 6:3 (4:0, 0:2, 2:1), ЦСКА — «Лада» — 6:4 (30, 2:3, 1:1).

ГАНДБОЛ

Гандболисты «Динамо» (Астрахань) выиграли первый матч первого тура розыгрыша Кубка обладателей кубков у местной команды «Халькбанк» (Анкара) — 22:20.

ШАХМАТЫ

12 шахматистов, и среди них 5 гроссмейстеров, собрал начавшийся в субботу в подмосковном Подольске международный турнир, организованный шахматным клубом этого города при содействии концерна «Подольск». Выступают представители Германии, Израиля, Югославии, России и Украины.

ТЕННИС

На международном турнире теннисисток с призовым фондом 150 тысяч долларов во французском городе Байонне Лейла Месхи из Тбилиси вышла в финал, выиграв у хозяйки соревнований Натали Тозиа — 6:2, 7:5.

Не «промазать» бы...

Каким быть завтрашнему футболу

ПОКА ЯСНО одно, что при существовании самостоятельных республик или государств общим футбол вряд ли может быть. Вынашиваются разные варианты, по-разному они и толкуются. Один из них — национальный чемпионат Беларуси.

Но здесь же его оппоненты ссылаются на горький пример Грузии и Литвы, где когда-то прекрасные команды по разным причинам остались вне игры. Но ведь сохраняется на мировом уровне футбол в таких маленьких странах, как Дания или Бельгия? А может, следовать образцу Великобритании, где в каждом регионе свое футбольное хозяйство? И процветающее, подскажет болельщик.

Здесь не лишне напомнить, что сладкая жизнь ни одной из команд не обеспечивается только кассовым сбором. За кромкой поля «играют в футбол» те, кто имеет огромный капитал. У сильных мира сего—свои слабости. А чего стоит там реклама! У нас же нет ни того, ни другого.

Федерация футбола республики имеет несколько вариантов устройства своего хозяйства. Предпочтительнее других выглядит национальный чемпионат. В его пользу такие аргументы: имеется немало команд мастеров, проводятся интересные соревнования среди юношей «Хрустальный мяч», далеко не в полную меру раскрываются возможности дублирующих составов, которые во внутреннем первенстве республики могли бы выступать отдельными командами. И, наконец, экономическая выкладка: футбол Беларуси может сберечь более двух миллионов рублей. Именно таковы сегодня расходы на команду высшей лиги.

Довольно проста схема этого чемпионата. Матчи должны проводиться в летнее время и только по средам, чтобы не отнимать у спортсменов и болельщиков выходные дни. Пусть они используют их по своему желанию.

А как быть с ростом мастерства и резерва? Предполагается, что в первом случае это будет стимулироваться возможностью попасть в престижные турниры, а во втором — за счет привлечения выпускников футбольно-юношеских школ.

Впрочем, возможны и другие варианты.

Вячеслав ДУТОВ,
корр. БелТА.

ОКОЛЬЦЕВАЛИ!



В МИНСКОМ Дворце спорта проходит очередной чемпионат СССР по баскетболу среди команд высшей лиги, в котором наряду с минскими баскетболистами принимают участие сильнейшие клубы страны.

НА СНИМКЕ: матч между командами «РТИ» (Минск)—«Спартак» (Санкт-Петербург). Кольцо спартаковцев атакуют минские баскетболисты.

Фото Геннадия СЕМЕНОВА. (БелТА).

Сколько стоят рекорды Сергея Бубки?

В чужой кошелек заглядывать, конечно, нехорошо. Но получить хотя бы некоторое представление о том, что творится за кулисами спортплощадок, хочется каждому болельщику. В этом поможет статья из пражской газеты «Лидове новины», сокращенный перевод которой мы предлагаем вашему вниманию.

В МИРЕ легкой атлетики 27-летний прыгун с шестом Сергей Бубка заслуженно считается одним из самых способных спортсменов. Столь же заслуженно можно признать и его способности выгодно продать свой спортивный талант.

Весьма успешным предприятием для Бубки стало, например, недавнее его вступление в берлинский Олимпийский спортклуб, где он будет ежегодно получать от правления 200 тысяч марок, не считая, конечно, предоставленных в его распоряжение квартиры и автомобиля. Бубка уже говорит, что ощущает себя берлинцем и якобы, где только возможно, делает рекламу этому городу. Правда, Берлин рекордсмен-шестовик навестил с февраля лишь однажды, чтобы познакомиться со своей квартирой в престижном районе.

Сергей Бубка имеет монополию на рекорды и в легкой атлетике, серьезно ослабленной в последнее время перманентными скандалами из-за результатов допинг-контроля, его имя стало по существу единственной гарантией высокого качества соревнований. Все это помогло Бубке поднять свои финансовые требования до астрономических высот и добиться, например, от своих спонсоров оплаты каждого рекорда суммой в 90 тысяч долларов. Для сравнения: Карл Льюис получает 60 тысяч долларов за старт и еще 20 тысяч — за рекорд.

В этой игре необязательно участвуют денежные знаки. Например, организатор недавних соревнований в Цюрихе А. Бюргер пообещал Бубке золотой сувенир стоимостью 18 тысяч швейцарских франков за то, чтобы Сергей за 14 дней до мирового первенства в Токио установил здесь новый мировой рекорд. В былые времена от Госкомспорта СССР Бубка за рекорд получал всего лишь 4 тысячи рублей.

В итальянском «Формиу» прыжок на высоту 600 сантиметров принес Сергею 286 тысяч марок (70 тысяч за старт, 56 тысяч за рекорд и 160 тысяч от спонсоров). Кстати, инвестиции на сей раз не оправдались, ибо из-за плохой погоды программа соревнований была задержана, и телестанция РАИ вынуждена была задолго до окончания прервать показ состязаний. В результате Бубка ни разу не появился на экранах, и спонсоры чуть не сошли с ума от гнева.

«Самый выдающийся атлет нашего времени», как однажды Бубку назвал председатель Международного Олимпийского комитета Х.- А. Самаранч, никогда не опускается в своих финансовых требованиях ниже определенного и весьма высокого уровня. Когда организаторы спортивного празднества в Осло предложили ему 25 тысяч долларов вместо запрошенных 60 тысяч, рекордсмен предпочел остаться дома.

Умело обошелся Бубка со своими спонсорами на соревнованиях в Севилье. Первоначальные высоты он брал как представитель скандинавской фирмы «Нордик». Но планку на уровне мирового рекорда он перепрыгнул уже в майке американской фирмы «Спирит». Поддалась его нажиму и спонсорская фирма «Нике», прежде платившая по 50 тысяч долларов за каждый рекорд. Теперь сотрудник «Нике» Д. Готтсчелл дипломатично признал, что гонорар после нового соглашения несколько поднялся в сумме.

Деловые способности Бубки далеко не всем, однако, пришлись по нраву. После того, как он «ощутил себя берлинцем», а уехал в Париж, где спортсмену, кроме квартиры, предложили еще и сад с бассейном, некоторые влиятельные немцы засомневались в его верности.

Это повлияло и на предложение поручить знаменитому прыгуну с шестом продвигать интересы Берлина в качестве возможной столицы Олимпийских игр 2000 года. Богатый концерн «Даймлер-Бенц», ежегодно вкладывающий в развитие спорта 30 миллионов марок, устами своего пресс-секретаря М. Клиенерта заявил, что не даст на подготовку этой Олимпиады ни пфеннига, пока за Германию ее будет рекламировать украинец. «Не покупаем никого, и Олимпиаду сделаем по-немецки»,— заявил он.

Но означает ли это для Сергея Бубки начало конца его успеха у богатых спонсоров?

Подготовил Александр КУРАНОВ. (ИАН).

Зам. главного редактора Юрий ВЕЛЬТНЕР.

Учредитель газеты — ЦК ЛКСМБ. Госкомпечать республики рассматривает заявление трудового коллектива редакции, принявшего решение стать учредителем газеты.

Газета выходит 250 раз в году.

НАШ АДРЕС: 220041, МИНСК, ЛЕНИНСКИЙ ПРОСПЕКТ, 79, ДОМ ПЕЧАТИ, РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ЮНОСТИ».

Рукописи и другие оригиналы, присланные в редакцию, не возвращаются и не рецензируются.

ТЕЛЕФОНЫ:
Приемная 32-81-11; отделы: политической жизни — 32-15-53; социально-экономических проблем—32-13-34; образования и культуры—32-15-27; новостей и спорта—32-55-69; писем и изучения общественного мнения — 32-00-73; объявлений — 32-20-11.

Газета отпечатана в типографии «Белорусский Дом печати».

Индекс 63851 Тираж 487620.

Зак. № 189.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12